

## Композиции поворотов

- ▷ *Композиция преобразований* — это их последовательное применение. *Обозначение:*  $g \circ f$  — композиция преобразований  $f$  и  $g$ . Обратите внимание на порядок записи: первым применяется отображение  $f$ , записанное правее.
- ▷ *Поворот вокруг точки  $O$  на угол  $\alpha$*  — преобразование, ставящее в соответствие каждой точке  $A$  такую точку  $A'$ , что  $AO = OA'$  и  $\angle AOA' = \alpha$  (угол отмеряется против часовой стрелки).  
Обозначение:  $R_O^\alpha$ ,  $A' = R_O^\alpha(A)$ .
- ▷ *Композиция поворотов на углы  $\alpha_1, \dots, \alpha_n$*  — это
- поворот вокруг некоторой точки на угол  $\alpha_1 + \dots + \alpha_n$ , если сумма  $\alpha_1 + \dots + \alpha_n$  не кратна  $360^\circ$ ;
  - параллельный перенос (или тождественное преобразование), если сумма  $\alpha_1 + \dots + \alpha_n$  кратна  $360^\circ$ .
- ▷ В частности, при  $\alpha_1 + \dots + \alpha_n = 180^\circ$  композиция поворотов на углы  $\alpha_1, \dots, \alpha_n$  будет центральной симметрией.

**Задача 1.** На столе лежал бумажный треугольник  $ABC$  с углами  $\angle A = \alpha$ ,  $\angle B = \beta$  и  $\angle C = \gamma$ . Алёша решил, что так некрасиво, и повернул треугольник вокруг точки  $A$  на угол  $\alpha$ . Вася посмотрел на результат и повернул треугольник на угол  $\beta$  вокруг точки  $B$ . Потом к столу подошёл Сеня и повернул лежащий на нём треугольник на угол  $\gamma$  вокруг точки  $C$ .

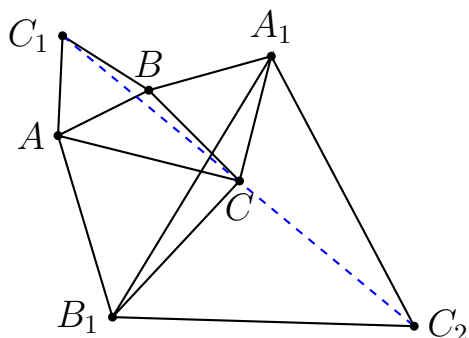
а) Докажите, что вместо этих трёх поворотов ребята могли сделать одну центральную симметрию, чтобы получить тот же результат.

б) Ребятам всё ещё кажется, что треугольник лежит как-то неправильно. Они ещё раз по очереди повторили те же действия (Алёша повернул треугольник вокруг вершины  $A$  на угол  $\alpha$ , затем Вася повернул результат вокруг его вершины  $B$  на угол  $\beta$  и, наконец, Сеня повернул полученный треугольник вокруг  $C$  на угол  $\gamma$ ) — после этого ребята остались довольны результатом. Докажите, что на самом деле треугольник  $ABC$  оказался там же, где и до шести проделанных поворотов.



## Композиции поворотов (продолжение)

**Задача 2.** Известно, что композиция поворотов  $R_A^\alpha$  и  $R_B^\beta$  — поворот. Постройте его центр с помощью циркуля и линейки.



**Задача 3.** На сторонах треугольника  $ABC$  во внешнюю сторону построены правильные треугольники  $ABC_1$ ,  $BCA_1$  и  $CAB_1$ . На отрезке  $A_1B_1$  построен правильный треугольник  $A_1B_1C_2$  так, что точки  $C_1$  и  $C_2$  лежат по разные стороны от  $A_1B_1$ . Докажите, что  $C$  — середина отрезка  $C_1C_2$ .

**Задача 4.** Дан треугольник  $ABC$ . На стороне  $AB$  как на основании построен во внешнюю сторону равнобедренный треугольник  $ABD$  с углом  $120^\circ$  при вершине  $D$ , а на стороне  $AC$  построен во внутреннюю сторону правильный треугольник  $ACE$ . Точка  $K$  — середина отрезка  $BE$ . Найдите углы треугольника  $KCD$ .

**Задача 5.** Круг поделили хордой  $AB$  на два круговых сегмента и один из них повернули на некоторый угол вокруг точки  $A$ . При этом повороте точка  $B$  перешла в точку  $D$  (см. рис.). Докажите, что отрезки, соединяющие середины дуг сегментов с серединой отрезка  $BD$ , перпендикулярны друг другу.

