

XVI Летняя Школа «Современная математика»
Музыкальный вечер
Стодвадцатипятилетие
Сергея Сергеевича Прокофьева

июля 2016 года



I. Прокофьев в петербургской консерватории

Фортепианный концерт №2 (памяти Максимилиана Шмидтгофа)

II. Прокофьев и Дягилев

Симфония № 4

III. Прокофьев в 1948 году

Симфония № 7

«А сверх того он подружился со мной, и дружба эта погубила его».

С. С. Прокофьев, Дневник, 27 апр. 1913 г.

цит. по И. Г. Вишневецкий, „Прокофьев“, ЖЗЛ, 2009.

«Прошу Вас передать Анатолию Васильевичу, что я очень рад возвращению Прокофьева в Россию. Но сам я, вероятно, не смог бы туда вернуться: я слишком индивидуалист, чтобы ведать у них какой-либо областью искусства».

С. П. Дягилев — Б. В. Асафьеву, цит. по И. В. Нестьев

„Сергей Сергеевич Прокофьев“, Советский композитор, 1973.

«Язык этой музыки чрезвычайно далёк от склада песен русского народа. Даже Платон Каратаев поёт на интернациональном музыкально-модернистическом „воляшюке“».

Народный артист СССР А. Б. Гольденвейзер

записка секретарю ЦК ВКП(Б) А. А. Жданову, 20 янв. 1948 г.