

Lecture 3. ING-CONSTRUCTIONS, ADVERBS, ARTICLES

В этой лекции мы продолжаем учиться разнообразить наши выразительные средства, для чего рассмотрим ING-овые конструкции и наречия, а в заключении лекции вернемся к семантике артиклей.

Конструкции с ING

Вот несколько ING-овых штампов; они обычно ставятся в начале фразы, но иногда появляются и в середине (и тогда обязательно выделяются в запяты!):

USING [ref, obj], [claim]
FOLLOWING [ref] , [claim]
SETTING [claim] IN [ref] , [claim]
PUTTING [claim] IN [ref] , [claim]
GIVEN [obj] , [claim]
TAKING [obj] FOR [obj] , [claim]
IDENTIFYING [obj] AND [obj] , [claim]
CHOOSING [obj] , [claim]
GATHERING LIKE TERMS IN [ref] , [claim]

Наречия

Наречия почти всегда ставятся *перед* глаголом (но после глагола IS!). Вот наречия наиболее часто встречающиеся в математических текстах:

EASILY, OBVIOUSLY, CLEARLY, IMMEDIATELY, READILY, ALWAYS, USUALLY, SOMETIMES, NEVER, DIRECTLY, ENTIRELY, NATURALLY, SUFFICIENTLY, NECESSARILY, PARTLY, ADDITIONALLY.

Вот несколько типичных примеров их использования:

THERE **always** EXISTS A [maximum of a continuous function on a compactum].
[Lemma 2.3] **readily** IMPLIES [the theorem].
WE **obviously** HAVE $[2 + 2 = 1 \text{ mod } 3]$.
WE **sometimes** DENOTE [the unimodular complex numbers] BY $[S^1]$.
[The theorem] IS **entirely** [proved].

Существительные → прилагательные

В английском языке существительное магически превращается в прилагательное (не меняя свое написание!), если его поставить перед другим существительным. Вот несколько примеров:

LINE SEGMENT, INTERSECTION POINT, PASCAL LINE, VECTOR SPACE, IDENTITY TRANSFORMATION, BOX DIMENSION, DIMENSION THEORY, MÖBIUS SYMBOL, GOODSTEIN SEQUENCE, EQUIVALENCE RELATION.

Опять об артиклях

Вот смысл артиклей единственного числа:

THE \leftarrow тот самый, единственный такой

A \leftarrow один из, некоторый

\square \leftarrow единственный в своем роде, уникам

А вот смысл артиклей множественного числа:

THE \leftarrow все такие, канонический набор таких

\square^* \leftarrow некоторые

Далее на лекции общими усилиями были вставлены артикли в одну страницу текста, в котором они все были пропущены (распечатка этого текста была роздана слушателям). Правильные ответы будут приведены в дополнении к Лекции 6.

Homework. Приведите по одному интересному и красивому примеру использования каждого из штампов из списка из Lecture 3, снабдив приведенные фразы подходящими вводными выражениями.